

YASUJI OHAGI

Guitar Recital
“Masterpiece selection”

大萩康司
ギター・リサイタル
「名曲選集」

Program

フェルナンド・ソル
モーツァルトの「魔笛」の
主題による変奏曲 Op.9

フランススコ・タレガ
アルハンブラの思い出
エイトル・ヴィラ・ロボス
前奏曲

レオ・ポローヘル
11月のある日、舞臺礼讃

藤井良吾
羽衣伝説

*曲目は変更になる場合がございますので予めご了承ください



2024
12.15 (日)

東京文化会館 小ホール
OPEN 13:30 START 14:00

全席指定 ¥5,000 (税込)

*未成年入場不可

主催：東京音協



YASUJI OHAGI

Guitar Recital
“Masterpiece selection”

2000年のデビューの年から毎年お世話になっている東京音協主催のリサイタル、今年クラシックギターのために書かれたオリジナルの作品、しかもマスターピースと呼ぶにふさわしい存在感を放つ名曲たちをお届けいたします。ギターを知っている方にはもちろん、ギターを初めて聴くという方にも楽しんでいただけるプログラムとなっておりますので、ぜひご家族お友達をお誘いの上、お越しいただければ幸いです。それでは会場でお会いしましょう！



Profile

大萩康司 [ギター] Yasuji Ohagi

高校卒業後にフランスに渡り、パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞【レオ・ポローヘル賞】を受賞。その後4年間イタリアのキジアーナ音楽院でオスカール・ギリャに師事し、4年連続最優秀ソロプロマを獲得。ギターを紙原博、中野義久、福田進一、キヤレル・アルムス、アルベルト・ボンセ、オリヴィエ・シャッサンの各氏に、ソルフェージュを山田徳之介、リード、テオルボ、バロック・ギターをエリック・ペロックの各氏に、室内楽をラズロ・アグデリ氏に師事。

これまでにNHKトップランナー「Jスタジオパーク」からこたにちは「らららクラシック」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「顔のない音楽会」等メディアへの出演多数。近年では2019年夏にNHK交響楽団(井上道雄指揮)と「アラフンクス協奏曲」を演奏し好評を博したほか、ラ・フォル・ジュルネ TOKYO、セイジ・オザワ松本フェスティバル、韓国国際音楽祭、宮崎国際音楽祭等の代表的な音楽祭に定期的に招かれている。また、モスクワ、コロンビア、キューバ等海外の国際音楽フェスティバルにも招かれ、2019年9月には台湾国際ギターフェスティバルにソロist&マスタークラス講師として参加。

これまでに20枚を超えるCDおよび2枚のDVDをリリース。最新の録音は、オーボエ広田智之との「Cantilene」、セレナー・ペル第二弾ヴィラロボス作品集【ロリア・センチメンタル】。2020年には、演奏活動20周年を迎え、第6回赤土ルオーウクラ音賞賞、第18回出光音楽賞受賞。漢学開闢音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。

公WEBサイト yasujiohagi.com

◎ @yasujiohagi_official

◎ @yasujiohagi

2024年

12月15日(日) OPEN 13:30
START 14:00

東京文化会館 小ホール

全席指定
¥5,000 (税込)

*未成年入場不可
JR上野駅公園口徒歩1分



プレイガイド

東京音協オンライン <https://t-onkyo.co.jp>
チケットぴあ … <https://t.pia.jp> (Pコード: 283-514)
セブンイレブン (直接購入可能)

ローンチケット <https://l-tike.com> (Lコード: 36199)
ローソン、ミニストップ店頭券 (Loppi) (直接購入可能)

イープラス … <https://eplus.jp>
ファミリーマート 店頭券 (直接購入可能)

東京文化会館 … 03-5685-0650 (10:00 ~ 18:00)
チケットサービス
会館窓口 10:00 ~ 19:00 休館日を除く

主催：東京音協 問合せ：東京音協 <https://t-onkyo.co.jp>